

## ***Convocatoria nueva obra colectiva REFAL Junio de 2026***

### **Llamamiento para recepción de contribuciones para la obra colectiva “Biodiversidad y arquitectura: El atlas verde latinoamericano”**

#### **Justificación y objetivo:**

REFAL, a través de su Vicepresidencia de Investigación, presenta el llamamiento para recepción de contribuciones (capítulos de libro) para la obra colectiva *Biodiversidad y arquitectura: El atlas verde latinoamericano*, como una iniciativa estratégica e inaplazable. América Latina alberga la mayor riqueza biológica del mundo, pero la expansión de nuestros entornos construidos sigue operando, en gran medida, de espaldas a esta realidad, agudizando la crisis socioambiental.

Esta obra de divulgación científica y consulta académica y profesional, que pretende convertirse en nuestro “Neufert verde”, es urgente para lograr articular el rigor científico de nuestras facultades en la búsqueda de transformar el paradigma proyectual de la región. El Atlas no será un simple catálogo, sino una herramienta epistemológica y metodológica que integre la biodiversidad como infraestructura viva, indisoluble del diseño arquitectónico y urbano.

Al movilizar a nuestra red de escuelas, consolidamos un frente de investigación que cruza la disciplina con las urgencias del territorio. A partir de esta estrategia, necesitamos formular respuestas propias frente a nuestras realidades locales. Este Atlas dotará a la academia, a los profesionales y a los tomadores de decisiones de un corpus teórico y empírico esencial para mitigar los impactos del desarrollo y transitar hacia hábitats verdaderamente resilientes. Es el momento de liderar la construcción de un conocimiento situado, indispensable para redefinir el rol de la arquitectura en el futuro de América Latina.

Desde la Vicepresidencia de Investigación, se extiende la invitación a todos los docentes e investigadores de las escuelas y facultades miembro de REFAL a participar en la consolidación del manuscrito de esta obra colectiva, cuya propuesta fue aprobada en la mesa de investigación del V Encuentro REFAL de Lima 2025.

América Latina alberga la mayor riqueza biológica del mundo; sin embargo, la expansión de los entornos construidos sigue operando, en gran medida, de espaldas a esta realidad, lo que agudiza la crisis socioambiental. El propósito de esta convocatoria no es elaborar un simple catálogo, sino construir nuestro propio “Neufert verde”: una herramienta epistemológica y metodológica que integre la biodiversidad como infraestructura viva, inherente al diseño en el proyecto arquitectónico y urbano.

## Ejes temáticos sugeridos

Para dar respuesta a nuestras realidades locales y construir un conocimiento situado, se invita a enviar propuestas de capítulos enmarcadas (pero no limitadas) a los siguientes enfoques:

1. **La biodiversidad como infraestructura viva:** Estrategias de integración ecológica en el diseño urbano y arquitectónico.
2. **Herramientas epistemológicas y proyectuales:** Nuevos marcos teóricos para redefinir el rol de la arquitectura verde en el futuro de América Latina.
3. **Resiliencia y mitigación de impactos:** Casos de estudio y metodologías proyectuales frente a la crisis socioambiental.
4. **Cartografía crítica:** cartografías por zonas climáticas o tipologías regionales que incorporen inventarios de flora local y sistemas constructivos específicos, así como la arquitectura vernácula que aplique criterios de etnobotánica en el diseño.

## Proceso de evaluación y producción editorial colaborativa

Para garantizar la calidad académica y afianzar el trabajo en red, el proceso posterior a la recepción de los manuscritos se dividirá en dos grandes fases, distribuyendo las responsabilidades entre las instituciones miembro:

- **Fase de Evaluación (Comité Científico REFAL):** Todos los manuscritos recibidos pasarán por una evaluación de pares ciegos. Además, se realizará una **evaluación integral del conjunto de la obra** para asegurar la coherencia interna, el flujo discursivo y la pertinencia de los capítulos como un todo estructurado, evitando que sea una mera sumatoria de contenidos. Tras esta revisión, se emitirán los dictámenes para que los autores realicen las correcciones correspondientes.
- **Fase de Producción Editorial (Universidad/es delegada/s):** Una vez consolidado el manuscrito final corregido, la producción editorial será delegada y asumida en su totalidad por **otra/s universidad/es de la red** (distinta a la institución que coordina la convocatoria y la fase científica). Estas universidades se encargarán de las siguientes etapas especializadas:
  - **Corrección de estilo:** Revisión ortotipográfica y adecuación al formato académico establecido.
  - **Diagramación:** Diseño editorial, maquetación de textos y tratamiento de imágenes o planimetrías.

## Cronograma propuesto (2026-2027)

Para cumplir con la meta de consolidar el manuscrito durante el año 2026, se plantea el siguiente cronograma de trabajo:

| Unidades responsables                         | Actividad editorial                                                        | Fechas                    |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Vicepresidencia<br>investigación, Facultad de | Lanzamiento oficial de la convocatoria<br>a través de los canales de REFAL | <b>1 de junio de 2026</b> |

|                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca, Ecuador                                                              | (incluye plantilla específica para la elaboración de manuscritos).                                                                        |                                    |
| Vicepresidencia investigación, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca, Ecuador                   | <b>Fecha límite para la recepción de los manuscritos completos.</b>                                                                       | <b>31 de agosto de 2026</b>        |
| Vicepresidencia investigación, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca, Ecuador                   | <b>Presentación de manuscrito borrador consolidado en Encuentro REFAL, Pereira, Colombia.</b>                                             | <b>7, 8 y 9 de Octubre de 2026</b> |
| Vicepresidencia investigación, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca, Ecuador                   | Proceso de revisión por pares ciegos y envío de observaciones a los autores.                                                              | <b>Octubre a Diciembre 2026</b>    |
| Vicepresidencia investigación, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca, Ecuador                   | Recepción de versiones finales corregidas y consolidación del manuscrito final para inicio de producción editorial.                       | <b>Enero de 2027</b>               |
| Vicepresidencia investigación, Facultades REFAL                                                                            | Traspaso del manuscrito a la/s universidad/es delegada/s para el inicio de la producción editorial (corrección de estilo y diagramación). | <b>Febrero de 2027</b>             |
| Vicepresidencia investigación, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca, Ecuador, Facultades REFAL | Obtención de ISBN y publicación digital.                                                                                                  | <b>Junio de 2027</b>               |
| Vicepresidencia investigación, Facultades REFAL                                                                            | <b>Lanzamiento oficial del Atlas verde latinoamericano.</b>                                                                               | <b>Octubre de 2027</b>             |

### Requisitos de postulación

Los autores principales deberán ser docentes adscritos a las facultades miembro de REFAL. Como parte del fortalecimiento de la red, se valorará positivamente la formación de equipos de coautores entre miembros de la red.

Únicamente como coautores podrán participar docentes o profesionales de otras áreas disciplinares.

Para la aceptación definitiva del manuscrito se verificará el estricto cumplimiento de la extensión del trabajo y el formato establecido en la **plantilla de la convocatoria**.

**Miguel Ángel Vidal Valladolid**  
**Presidente de REFAL 2025 – 2026**  
<https://www.refaledu.com/>  
Correo Electrónico:  
[refalarquitectura@protonmail.com](mailto:refalarquitectura@protonmail.com)

**Pedro Jiménez Pacheco**  
**Vicepresidente de investigación REFAL**  
2025-2026

